

SAMPLE

NYU Madrid

SPAN-UA 9015.001

Intensive Spanish for Advanced Beginners

Instruction Mode: In-Person

Spring 2022

Lecturer Information

- Name: Rocío Prieto Prieto

Units earned; 6 credits

Prerequisites: SPAN-UA 1 or P.Test

Course Details

- Class meeting day/time: M –TH, 12:30 p.m. to 2:30 p.m.
- Location: Rooms will be posted in Albert before your first class.
- COVID-related details: In the interest of protecting the NYU Madrid community, we are closely following CDC guidance around COVID-19 and adjusting our recommendations and policies accordingly. Your health and well-being is our top priority.
- If you need to quarantine due to COVID or have a COVID related need you should contact your instructor immediately to make arrangements to keep up with your class work.

Course Information

Intensive Spanish for Advanced Beginners is an intensive language course designed to help students with limited knowledge of Spanish strengthen their language skills and develop their cultural competency. The course covers the material of Spanish 2 and Spanish 3 in one semester. Successful completion of this course prepares students for a fourth semester college Spanish language course.

The course will be based on a textbook and additional materials in NYU-Brightspace, covering well-defined grammatical, functional and lexical contents. In addition, a number

SAMPLE

of cultural issues related to the Hispanic world will be examined through media and additional readings. This aims to develop the communicative competence of students at all levels, working both comprehension skills and oral and written productions.

This course will require two hours of daily home preparation in which the student will study the linguistic objectives to cover in advance of the class, and implement the objectives worked in the previous class.

Desired Outcomes

Upon Completion of this Course, students will be able to:

Students

- Will be able to communicate in basic real life situations.
- Will be familiarized with different Spanish customs
- Will be exposed to several aspects of the Hispanic culture and society.
- Will be aware of the impact that the second language has had on their own language.
- Will be able to appreciate different cultures and intercultural values

Assessment Components

Class Participation

You are expected to attend class in person. Your active participation in class and attendance will be reflected in this part of the course requirements.

Students should attend and actively participate in every class. Students are responsible for completion of homework as well as self-correction with the clues given in the book or in **NYU-Brightspace (NYU-BS)**. They will be checked in class to go over specific doubts. Other short written assignments might also be assigned by the professor.

Two Oral Presentations: There are two 5 to 7 minutes oral presentations, in pairs or small groups, throughout the session. For each presentation, students must prepare three questions that their classmates will answer after their presentations.

Compositions: There are take home compositions of approximately 200 to 300 words throughout the semester:

-composition 1, composition 2 and composition 3 have 2 versions. Students need to revise each composition and hand in the revision accompanied by the first draft. They will receive guidelines for error correction.

-composition 4 have only 1 version. The composition 4 will be written in class.

SAMPLE

In keeping with NYU's academic guidelines of integrity, students may not receive assistance from anyone else with regard to the writing of these compositions. Therefore, these compositions should reflect student's actual language level.

Paragraphs: There are 3 paragraphs that will be written in class with the lexical, grammatical contents that are being worked in that class or previous.

Exams: Students will have 5 one-hour *Pruebas* on the material covered. It may take any of several written forms including but not limited to multiple choice and fill-in-the-blank activities, sentence completion, short compositions, etc.

Readings: There are 3 readings (*lecturas*) that the student will prepare at home. During class we will comment on the text and do a text comprehension test

Grading of Assignments

The grade for this course will be determined according to the following formula:

Assignments/Activities	% of Final Grade
Participation, Preparation, Homework, Discussions, Podcast & Assignments	10%
4 Compositions and 3 paragraphs	25%
2 Oral Presentations	15%
5 Exams	40%
3 Readings	10%

Failure to submit or fulfill any required course component will result in failure of the class, regardless of grades achieved in other assignments.

Course Schedule

Topics and Assignments

NYU-BS = NYU Brightspace

Aula 2 Internacional Plus

Libro de trabajo GH = Libro de trabajo Gente Hoy

SAMPLE

Week/Date	Topic	Homework
Session 1, January 25 th Martes	Introducción al curso Presentación estudiantes Cultura: conocer aspectos culturales del carácter de los españoles. Discussions: Mi presentación Actividad: ¿qué sabes de España? Texto: Fin de semana en la calle (Gente hoy 2 pp. 36-37) (NYU-BS> content> resources> documents> textos y lecturas)	Texto “usos sociales de los españoles” (NYU-BS> content> resources > documents > textos y lecturas)
Session 2, January 26 th Miércoles	Gramática: Presente de indicativo. Interrogativos. Cultura: costumbres españolas. Comentar texto: <i>Usos sociales de los españoles</i>	Comprar libros en Booksellers
Session 3, January 27 th Jueves	<u>Unidad 1 (Aula 2 Internacional Plus): El español y tú</u> Gramática: presente indicativo verbos regulares e irregulares. Pronombres interrogativos Vocabulario: rutinas. pp. 11-14, p. 19, p. 151 Ej. 3 (información personal) pp. 242-243 (conjugación presente)	pp. 242-243 (estudiar conjugación presente) p. 234-235 estudiar “los interrogativos” <u>Manual web</u> Unidad 1 Más ejercicios Ej. 4, 6, 7 (presente)
Session 4, January 28 th VIERNES (recuperación de martes 12 de abril)	<u>Unidad 1</u> Gramática: verbos reflexivos. Vocabulario: expresiones temporales: desde, desde hace. Sentimientos y emociones (sentirse/ pasarlo bien/mal, dar miedo, dar vergüenza, etc.) p. 15 (desde, desde hace) p. 16-17 (sentimientos: <i>sentirse, costar, pasarlo bien, etc.</i>) pp. 20-22 repaso de estructuras (presente, sentimientos)	<u>Manual Web</u> Unidad 1 Más ejercicios Ej. 11, 12, 13, 15, 21 (práctica de sentimientos: costar, sentirse, dar miedo, etc.)

SAMPLE

<p>Session 5, January 31st Lunes</p>	<p><u>Unidad 1</u></p> <p>pp. 20-22 repaso estructuras p. 23. Vídeo presentación (visionado y resumen) Discussions: ¿qué puedes hacer para aprender español? Escribe (en parejas) un párrafo con la información de p. 22 Ej. 12 A</p>	<p>NYU-BS > content > resources > documents > textos y lecturas > texto unidad 1 los nuevos argentinos (completa los ejercicios, escribe 10 preguntas con la información de cada persona del texto para practicar los pronombres interrogativos)</p>
<p>Session 6, February 1st Martes</p>	<p><u>Unidad 2: Una vida de película</u> Gramática: Formación pretérito indefinido.(p. 33) Vocabulario: verbos de biografía (p. 32)</p> <p>Comentar texto “los nuevos argentinos” pp. 24-30 Ej. 1, 3, 4, 5, 6 (pretérito) Texto alternativo “una información falsa” (NYU-BS > content > resources > documents > textos y lecturas)</p>	<p><u>Manual Web</u> Unidad 2 Más ejercicios Ej. 1, 6, 7, 8, 10 (pretérito)</p> <p>Estudiar p. 33, pp. 245-246 (conjugación pretérito indefinido)</p> <p>Preparar biografía de tu famoso favorito.</p>
<p>Session 7, February 2nd Miércoles</p>	<p><u>Unidad 2</u> Gramática: repaso pretérito indefinido. Vocabulario: expresiones temporales para biografía: <i>en + año, al año siguiente, hace, hasta, etc.</i> (p.31)</p> <p>Presentación biografía de tu famoso favorito Ej. 7. Un currículum: p. 31 (A-E, pretérito y expresiones temporales) Ej. 8. Una historia de amor: p. 34 (A, B) Ej. 10. Los lugares de mi vida: p. 36 (A, B) Vídeo: Adiós mamá</p>	<p><u>Manual Web</u> Unidad 2 Más ejercicios Ej. 11, 13, 14, 15, 17, 21 y 22</p>

SAMPLE

<p>Session 8, February 3rd Jueves</p>	<p>Unidad 2 Gramática: pretérito</p> <p>Ej. 9, p. 35 Mitos de la historia (busca información en internet sobre esos personajes y otros de tu cultura) VídeoELE: El fin de semana pasado (resume el vídeo, usa verbos en pretérito) Práctica conjugación pretérito.</p>	<p>Podcast “biografías” (NYU-BS> content> podcast > biografías)</p> <p>Vídeo: canción pretérito (ver sin subtítulos y escribir verbos pretérito)</p> <p>Texto: “Parejas icónicas” (NYU-BS>content >resources> documents> textos y lecturas) leer, preparar las actividades del texto.</p>
<p>Session 9, February 7th Lunes</p>	<p>Unidad 3: Yo soy así Vocabulario: Descripción física, relaciones familiares, parecidos físicos.</p> <p>Comentar texto “parejas icónicas” -p. 40 Ej.2, texto alternativo (NYU-BS > content > resources > documents > textos y lecturas > texto unidad 3 una web de contactos) p. 46 (léxico aspecto físico y relaciones de pareja) p. 42 Ej. 4. ¿A quién se parece? p. 43 Ej. 5. ¿Cómo eres? (A, B) Comentar texto “Parejas icónicas”</p>	<p>p. 37 Ej. 12 (A, B). Vídeo Nahui Olin.</p> <p>Manual Web Unidad 3 Más ejercicios Ej. 3, 5, 7, 8,</p> <p>Discussions: Parecidos. Elige 2 personas de tu familia o 2 famosos que se parecen. Escribe un comentario sobre cómo son y explica el parecido.</p>
<p>Session 10, February 8th Martes</p>	<p>Unidad 3 Gramática: demostrativos <i>este, ese, aquel</i>; Vocabulario: valorar relaciones (caer/ llevarse bien/mal)</p> <p>Cápsula de fonética 3: b/ d /g (p. 43)</p> <p>Puesta en común vídeo Nahui Olin Ej.7. Me llevo bien con...: pp. 44-45 (A, B) Ej.8. Ese chico de ahí: p.45 (A, B) Ej.12. Vídeo “Niña de papá”: p. 51</p>	<p>Manual Web Unidad 3 Más ejercicios Ej. 13,14, 17, 18, 19 (llevar(se), estar, tener, demostrativos, parecer(se)...))</p> <p>Estudiar p. 47 (pronombres demostrativos)</p> <p>Composición 1 A (NYU-BS > content>resources > documents > composiciones)</p>

SAMPLE

<p>Session 11, February 9th Miércoles</p>	<p>Unidad 4. Hogar dulce hogar Vocabulario: tipos de viviendas. Partes de una vivienda.</p> <p>Entregar composición 1 A pp. 53-55 Ej. 1, 2, y 3 (vocabulario casa, gustar, preferir) Vídeo sube a mi casa. Texto “5 formas de habitar el mundo” (NYU-BS> content > resources> documents > textos y lecturas)</p>	<p>Manual Web Unidad 4 Más ejercicios: Ej. 3, 4, 5 y 6 (casa)</p> <p>Preparar prueba1</p>
<p>Session 12, February 10th Jueves</p>	<p>Repaso prueba PRUEBA 1 (unidades 1, 2 y 3)</p> <p>Unidad 4 Vocabulario: Preposiciones y adverbios para ubicar. Gramática: posesivos. Verbos para describir una casa (<i>estar, tener, dar a</i>)</p> <p>p. 56 Ej.4. (expresiones de lugar) p. 61, p. 235-236 (preposiciones para situar en un lugar) p. 57 Ej. 5 (posesivos) p. 226-227</p>	<p>Manual Web Unidad 4 Más ejercicios Ej. 8, 9 (posesivos), 10.</p> <p>Estudiar p. 229-230 (la comparación)</p>
<p>Session 13, February 14th Lunes</p>	<p>Unidad 4 Gramática: comparativos. Gustos y preferencias. Vocabulario: materiales (p. 60)</p> <p>p. 58 Ej. 6 (comparativos), p. 61 (comparar) Vídeo Comparar (mirar el vídeo y escribir 6 frases comparando a las protagonistas)</p> <p>Cápsula fonética 4. Grupos consonánticos (p.59) p. 62 Ej. 7, 8, (descripción lugares y objetos de una casa) Vídeo “Vivir en 50m2” p. 65 Ej. 11</p>	<p>Manual Web Unidad 4 Más ejercicios Ej. 11, 12 (comparativos), 14 (vocabulario casa), 16 (materiales), 18.</p> <p>Discussions: Escribe un párrafo comparando tus dos lugares favoritos (usa comparativos)</p>

SAMPLE

<p>Session 14, February 15th Martes</p>	<p>Unidad 5 ¿Cómo va todo? Gramática: estar + gerundio. Cultura: la cortesía. Vocabulario: importar, poder (pedir permiso, favores)</p> <p>Párrafo 1 p. 249, p. 75, p. 70 Ej. 4, p. 76 Ej. 8, p.180 Ej. 7 y 9 (estar+ gerundio) vídeo (estar + gerundio)</p> <p>Cortesía: p. 69 Ej. 3 (aspectos culturales “la cortesía), p. 71 (pedir permiso / un favor)</p>	<p>Manual Web Unidad 5 Más ejercicios Ej. 5, 6 (gerundio)</p> <p>Repaso comparativos (Escribe 8 frases comparando a 3 personas)</p> <p>Estudiar gerundio (p. 75, p. 249)</p>
<p>Session 15, February 16th Miércoles</p>	<p>Unidad 5 Gramática: “es que” para justificar. Vocabulario: <i>prestar, dar, dejar, traer, poner</i> (pedir objetos)</p> <p>p.74, p. 72 Ej. 6 pedir objetos (prestar, dar, dejar, traer, poner) p. 78 Ej. 11. p. 73 Ej. 7. Es que, p. 184 Ej. 18-19 (justificar) p. 79 Ej. 12. Vídeo: “Flechazos”</p>	<p>Manual Web Unidad 5 Más ejercicios Ej. 4, 12, 15,16, 19 (pedir y justificar)</p> <p>Composición 1B</p>
<p>Session 16, February 17th Jueves</p>	<p>Unidad 6. Guía del ocio Gramática: Pretérito Perfecto / Pretérito Indefinido Vocabulario: ya/ todavía no.</p> <p>Entregar composición 1B Formación y uso pretérito perfecto p.89, p.244, p. 85 Ej. 4 (ya, todavía no) p. 86 Ej. 5 (contraste pretérito indefinido/pret. perfecto) p. 187 Ej. 4, 6. Vídeo ¿Qué has hecho este verano?</p>	<p>Manual Web Unidad 6 Más ejercicios: Ej. 2, 3, 5, 7 y 8</p>

SAMPLE

<p>Session 17, February 21st Lunes</p>	<p>Unidad 6 Gramática: <i>ir a, pensar, querer+ infinitivo (planes en el futuro)</i> Vocabulario: actividades de ocio. Expresiones temporales para referirse al futuro.</p> <p>p. 81 Ej.1 (hablar de lugares de ocio) p. 82-83 Ej. 2. Guía del ocio. p.88-89, p. 86 Ej. 6 (planes en el futuro <i>ir a, pensar, querer</i>) Texto alternativo: <i>El tiempo libre en Madrid</i> (NYU-BS > content > resources > documents > textos y lecturas)</p> <p>Cápsula de fonética 6. La entonación de las exclamativas (p. 86)</p>	<p>Manual Web Unidad 6 Más ejercicios Ej. 9, 10 (parecer) 18, 19 (planes futuros)</p> <p>Estudiar p. 89 (gustar, encantar y parecer para valorar)</p>
<p>Session 18, February 22nd Martes</p>	<p>Unidad 6 Gramática: repaso contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto. <i>Gustar, encantar y parecer</i> para valorar. Vocabulario: adjetivos para describir y valorar lugares (<i>ambiente agradable, acogedor, decoración moderna, etc.</i>)</p> <p>p. 90 Ej. 7, 8, 9, 10 (contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto) pp. 92 Ej.11 (nuestra ciudad) + p. 88-89 (valorar experiencias, describir y valorar lugares) p. 93 Ej. 12 Vídeo Lima</p>	<p>Manual Web Unidad 6 Más ejercicios Ej. 11, 12, 13, 16 (adjetivos para describir y valorar)</p> <p>Preparar lectura 1 NYU-BS> content> resources> documents> textos y lecturas > lectura 1 “¿Cómo viajan los jóvenes españoles?” leer y preparar las actividades.</p>
<p>Session 19, February 23rd Miércoles</p>	<p>Unidad 7 ¿Comes de todo? Entrevista a tu compañero sobre sus hábitos alimenticios. Videos: origen de las tapas. España es tapas.</p> <p>Prueba lectura 1 “¿cómo viajan los jóvenes españoles?”</p> <p>Texto “una semana sin comer carne” > NYU-BS> content > resources> documents > textos y lecturas) Actividades previas al mercado</p>	<p>Manual Web Unidad 7 Más ejercicios: Ej. 1,6, 8</p> <p>Preparar actividad curricular mercado (NYU-BS>content> resources> documents> actividades curriculares> mercado)</p> <p>Preparar composición 2A</p>

SAMPLE

<p>Session 20, February 24th Jueves</p>	<p>Actividad curricular el mercado Contenido cultural: conocer un mercado español. Debate: Mercado / supermercado</p> <p>Entregar composición 2 A.</p>	<p>Discussions: comentario sobre el mercado.</p>
<p>Session 21, February 28th Lunes</p>	<p>Unidad 7 Gramática: pronombre <u>Se</u> impersonal para generalizar. Vocabulario: alimentos, envases, acciones para cocinar. Cultura: gastronomía de tu país/ciudad. La dieta mediterránea.</p> <p>Comentar dicussions. p. 95-99 Ej. 1, 2, 4 (alimentos, recetas) p. 102 vocabulario envases, acciones para cocinar. Recetas “tu plato favorito”</p>	<p>p. 97 Ej 3.B. Lectura artículo: “Vegetarianos” (Resume en un párrafo la información importante del texto)</p>
<p>Session 22, March 1st Martes</p>	<p>Unidad 7 Gramática: recomendar (<i>hay que, tener que, es importante/recomendable/aconsejable</i>) Vocabulario: tipos de dietas.</p> <p>p. 100-105 Ej. 5, 6, 7, 8 (dietas) Comentar texto Vegetarianos, p. 97</p>	<p>Manual Web Unidad 7 Más ejercicios: Ej. 12, 13, 15, 16, 18, 21 Preparar composición 2 B</p>
<p>Session 23, March 2nd Miércoles</p>	<p>Unidad 7 Cultura: fiestas y comidas</p> <p>Entregar composición 2 B p. 105-106 Ej. 9-10 Cultura: p. 107 Ej. 11 Vídeo (supermercado mexicano) Costumbres relacionadas con la comida. Texto “Compra ecológica” (NYU-BS>content>resources >documents>textos y lecturas)</p>	<p>Preparar prueba 2</p>

SAMPLE

<p>Session 24, March 3rd Jueves</p>	<p>Repaso y prueba 2 (unidades 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Unidad 8. Estamos muy bien Gramática: Estructuras de consejos: <i>deber, poder, tener que</i> + infinitivo, <i>va muy bien, lo mejor es</i> Vocabulario: partes del cuerpo, salud, deporte, estados de ánimo</p> <p>p. 116 (vocabulario cuerpo) p. 112, 114 Ej. 4, 7, p. 116 (consejos) Cápsula de fonética 8: la sílaba tónica (p.115)</p>	<p>Estudiar p. 116 (partes del cuerpo)</p> <p>Unidad 8 Más ejercicios: Ej. 1, 2, 7, 15</p> <p>Texto: “Ejercicio físico” (NYU-BS>content> resources >documents>textos y lecturas) leer y preparar.</p>
<p>Session 25, March 7th Lunes</p>	<p>Unidad 8 Gramática: verbo doler. Usos ser y estar Vocabulario: estados de ánimo</p> <p>Usos ser y estar (p. 227-228) p. 113 Ej. 5 (estados, doler) y p. 116 (vocabulario enfermedades) p. 203 Ej. 11 (doler) p. 113 Ej. 6 (ser y estar) p. 118 Ej. 9 (estados de ánimo) Comentar Texto: “Ejercicio físico”</p>	<p>Unidad 8 Más ejercicios: Ej. 6, 8, 9,10 y 12</p> <p>Estudiar p. 117, 227-228 (usos ser y estar)</p>
<p>Session 26, March 8th Martes</p>	<p>Unidad 8 Gramática: imperativo, si + presente indicativo + imperativo Vocabulario:</p> <p>p.117, 247, 248 Conjugación Imperativo Afirmativo. p. 115 Ej. 8 (imperativo) p. 119 Ej. 10, 11 (consejos) p. 110 Ej. 2 (recopilación y práctica de todas las estructuras de consejos) p. 206 ej 19, 21 (consejos)</p> <p>Vídeo ELE: Mensajes públicos</p>	<p>Unidad 8 Más ejercicios: Ej.13, 16, 17, 18</p> <p>Discussions: Encuentra cinco mensajes públicos en la ciudad (metro, calle, tiendas, etc.) con Imperativo afirmativo (tienes que hacer fotos y ponerlas en Discussions)</p> <p>Preparar presentación oral 1</p>

SAMPLE

<p>Session 27, March 9th Miércoles</p>	<p>Unidad 9. Antes y ahora Gramática: Forma y usos pretérito Imperfecto</p> <p>Presentación oral 1 Comentar discussions (mensajes públicos) p. 123 Ej. 1, 3 (imperfecto, descripción de décadas) p. 126 Ej. 4 (descripción fotografías) p. 127 Ej. 5 Hoy en día.</p>	<p>Unidad 9 Más ejercicios: Ej. 2, 3, 4,</p> <p>Estudiar p. 131, pp.246-247 (conjugación pret. imperfecto)</p> <p>Discussion: Elige una década, escribe un párrafo describiéndola (incluye fotografías)</p>
<p>Session 28, March 10th Jueves</p>	<p>Unidad 9 Vocabulario: Marcadores temporales en el pasado para épocas y etapas de la vida.</p> <p>Comentar discussions p. 128 Ej. 6, p. 130 (etapas de la vida) p. 129, p.132 Ej. 7, 8 y 9 (antes y ahora) <u>Más ejercicios</u> Ej. 5 (p. 208), 17 (p. 212) <u>Vídeo “cuando era pequeña”</u></p>	<p>Unidad 9 Más ejercicios: Ej. 7, 8 y 9</p> <p>Discussions: Escribe un párrafo con las instrucciones de Más ejercicios p. 212 Ej. 18 ¿Cómo era...?</p> <p>Podcast “Diario de Spring Break”</p>
<p>Monday, March 14th – Sunday, March 20th</p>	<p><u>SPRING BREAK</u></p>	
<p>Session 29, March 21st Lunes</p>	<p>Unidad 9 Cultura: Etapas de la historia, inventos. Gramática: pretérito imperfecto</p> <p>Cápsula fonética 9 La entonación de frases temporales (p. 128)</p> <p>Comentar discussions (¿cómo era?) y podcast p. 133-134 Ej. 10, 11 (describir épocas) p. 134 Ej.12 (hablar de inventos) Vídeo “Los incas”: p. 135 Ej. 13</p>	<p>Unidad 9 Más ejercicios: Ej.19, 21 y 21</p> <p>Vídeo interactivo canción <u>Que te quería</u> (completar la canción con el verbo adecuado)</p>

SAMPLE

<p>Session 30, March 22nd Martes</p>	<p>Unidad 10. Momentos especiales Gramática: Contraste Pretérito Indefinido / Imperfecto</p> <p>Párrafo 2 p. 137 Ej.1 (momentos) p. 138-139 Ej. 2, 4 (acontecimientos históricos) p. 141 Ej. 5 (anécdotas)</p>	<p>Unidad 10 Más ejercicios: Ej. 2, 3 y 4</p> <p>Estudiar p. 145, 245,246 (conjugación pretérito indefinido)</p> <p>Busca información en internet sobre un acontecimiento histórico en tu ciudad / estado / país para presentar en clase.</p>
<p>Session 31, March 23rd Miércoles</p>	<p>Unidad 10 Gramática: Imperfecto / Pret. indefinido + gerundio</p> <p>Cápsula de fonética 10. Pronunciación de T y D (p.140)</p> <p>Presentar acontecimiento histórico pp. 6-8 Ej. 6, 7, 8 y p. 216 Ej. 5 (anécdotas en pasado) p. 149 Ej.14. Vídeo: “Anónimos” (qué pasó, cómo eran, dónde estaban)</p>	<p>Unidad 10 Más ejercicios: Ej. 6, 7, 10 y 14</p> <p>Preparar lectura 2 “Leonardo da Vinci ‘nos cuenta’ su vida por WhatsApp” (NYU- BS> content > resources> documents> textos y lecturas> lectura 2)</p> <p>LIBRO GENTE HOY 2</p>
<p>Session 32, March 24th Jueves</p>	<p>GENTE HOY 2: Unidad 3 Gente de novela Gramática: forma y usos pluscuamperfecto. Vocabulario: recursos para situar relatos en el tiempo (<i>en aquel momento, aquel día, aquella hora, al cabo de</i>) p. 135</p> <p>p. 134 (formación pluscuamperfecto) pp. 40-43 Ej. 3, 4, 5 y 6 Prueba lectura 2</p>	<p>Preparar actividad cultural “Alcalá” (NYU-BS> content> resources> documents > actividades curriculares)</p> <p>Vídeo interactivo pluscuamperfecto</p>
<p>Session 33, March 25th VIERNES (recuperación de miércoles 13 de abril)</p>	<p>Actividad curricular Alcalá</p> <p>Contenidos léxicos: ciudad, edificios. Contenidos culturales: conocer una parte de la historia y cultura de un área de la capital española.</p>	<p>Discussions: una calle importante de tu ciudad.</p> <p>Composición 3 A</p>

SAMPLE

<p>Session 34, March 28th Lunes</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 3</u> Gramática: contraste pluscuamperfecto/ imperfecto / pret. indefinido Vocabulario: recursos para la narración</p> <p>Entregar composición 3 A Comentar discussions p. 44-45 Ej. 8 (capítulo de novela. Elige un personaje y cuenta la historia desde su punto de vista) p. 130-133 contraste indefinido/imperfecto Video ¿qué hiciste ayer? (Gente hoy 2)</p>	<p>Busca 2 noticias en internet en español (escribe en pasado el resumen)</p> <p>Preparar prueba 3</p>
<p>Session 35, March 29th Martes</p>	<p>Repaso y prueba 3 (unidades 8, 9 y 10) Comentar noticias (repaso pasados)</p>	<p>Preparación película (actividades antes del visionado) NYU-BS> content > resources > documents > película)</p>
<p>Session 36, March 30th Miércoles</p>	<p>Película “El olivo”</p> <p>Actividades previas de la película. Visionado.</p>	<p>Preparación actividades después de ver la película.</p>
<p>Session 37, March 31st Jueves</p>	<p>Película “El olivo” Continuación del análisis de la película y visionado</p>	<p>Podcast: tus impresiones de la película de clase (NYU-BS > content> podcast> impresiones película).</p>
<p>Session 38, April 4th Lunes</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 3</u></p> <p>repaso pasados: Corto Gente con carácter p. 46 Mundos en contacto (personajes de novela) Presenta argumento de tu novela favorita Libro trabajo GH pp. 35-38 Ej. 5C, 7, 8, 9, 10 (anécdotas), 12.</p>	<p>Libro de trabajo GH. Unidad 3 p. 33 Ej. 2 (A, B, C), 3 (A, B, C, D), p. 36 Ej. 6</p>

SAMPLE

<p>Session 39, April 5th Martes</p>	<p><u>GENTE HOY. Unidad 4 Gente sana</u> Gramática: imperativo afirmativo y negativo Vocabulario: estado físico y salud.</p> <p>p. 48-49 Ej. 1, 2 p. 53 Ej 6 (problemas, consejos) práctica vocabulario p. 53, p. 136 Lectura: los pros y contras de las redes sociales</p>	<p>Estudiar imperativo p. 138</p> <p>Libro trabajo GH pp. 44-47 Ej. 5 (imperativo), 6 A (partes del cuerpo), 9, 10 A (vocabulario salud)</p>
<p>Session 40, April 6thMiércoles</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 4</u> Gramática: consejos con <i>Si + presente indicativo + imperativo</i> Vocabulario: enfermedades</p> <p>Comentar y practicar vocabulario de la tarea (Libro de trabajo GH pp.44-47 Ej. 6, 9 y 10) p. 54-55 Ej. 7 (campaña de prevención), p. 56</p>	<p>Composición 3 B</p> <p>Busca una noticia en internet relacionada con remedios caseros para presentar en clase.</p>
<p>Session 41, April 7th Jueves</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 4</u> Gramática: consejos con cuando + <i>presente indicativo + deber/hay que / es conveniente / es aconsejable / conviene + infinitivo</i></p> <p>Presentar noticia remedios caseros. Libro trabajo GH p. 48 Ej. 12 (consejos, imperativo), Ej. 13 (A, B)</p> <p>Dicussions: Alimentos que curan</p> <p>Entregar composición 3B</p>	<p>Texto: “¿cómo afecta tener vacaciones (y no tenerlas) a nuestra salud” > NYU-BS > content > resources > documents > textos y lecturas) leer y preparar.</p>
<p>Session 42, April 11th Lunes</p> <p>Jueves 14 abril Site Holiday</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 5 Gente y cosas</u> Gramática: pronombres relativos Cultura: hábitos de lectura.</p> <p>p. 59 Ej. 1, 2 (libros papel / libro digital)</p> <p>Uso y práctica pronombres relativos Libro de trabajo GH p. 54 Ej. 5 (conjugación indicativo y subjuntivo),p. 56 Ej. 12 (A, B pronombres de relativo con preposición)</p> <p>Texto “la ciudad ideal” (NYU-BS> content > resources>documents>textos y lecturas)</p>	<p>Texto “Gente con premios” p. 25-27 Presenta información de las personas del texto usando oraciones de relativo.</p>

SAMPLE

<p>Session 43, April 18th Lunes</p>	<p>GENTE HOY Unidad 5 Gramática: Oraciones de relativo: contraste indicativo / subjuntivo</p> <p>VÍdeo (oraciones de relativo) p. 60-61 Ej. 3 (debate “un mundo de plástico”) p. 63 Ej. 6, 8 (oraciones de relativo)</p> <p>Libro de trabajo GH p. 54 Ej. 6 oraciones de relativo con indicativo y subjuntivo), p. 57 Ej. 15</p> <p>Actividades para practicar oraciones de relativo: Escribir 2 anuncios (sobre algo que tienes y quieres vender y sobre algo que buscas y necesitas comprar)</p>	<p>Preparar lectura 3 “La biblioteca de cosas” (NYU-BS>content >resources>documents> textos y lecturas) leer, preparar las actividades del texto.</p> <p>Estudiar conjugación presente subjuntivo p. 63, p. 141.</p> <p>Libro de trabajo GH p. 58 Ej. 16 (describe los objetos del ejercicio usando oraciones de relativo y presenta en clase)</p>
<p>Session 44, April 19thMartes</p>	<p>GENTE HOY Unidad 5 Cultura: inventos de la historia.</p> <p>p. 64 Ej. 10 y 11 (oraciones de relativo, repaso pasados)</p> <p>Libro de trabajo GH p. 58 Ej. 16, p. 60 Ej. 20 (describir objetos) Texto 12 inventos españoles</p> <p>Prueba lectura 3</p>	<p>Preparar prueba 4</p> <p>Busca en internet 2 inventos en tu país y presenta en clase la información (nombre, fecha, función, importancia para la humanidad, etc.)</p>
<p>Session 45, April 20thMiércoles</p>	<p>GENTE HOY Unidad 6 Gente con ideas</p> <p>Repaso Prueba 4 Prueba 4: (película y unidades 3, 4 y 5)</p> <p>Presentar inventos en tu país. Introducción formación del futuro (p. 73, 160)</p>	<p>Preparación actividad curricular Lavapiés (NYU-BS > content > resources > documents > actividades curriculares > Lavapiés)</p>
<p>Session 46, April 21stJueves</p>	<p>Actividad curricular Barrio Lavapiés</p> <p>Contenidos léxicos: relacionado con los servicios de una ciudad. Contenidos culturales: Conocer un área multicultural en Madrid.</p>	<p>Discussions: barrio Lavapiés</p>

SAMPLE

<p>Session 47, April 25th Lunes</p>	<p>GENTE HOY Unidad 6 Gramática: usos del futuro (condiciones, hacer promesas, dar confianza). Estructuras: <i>si + presente indicativo + futuro. Cuando + presente subjuntivo + futuro</i></p> <p>Comentar Discussions “Lavapiés” Composición 4 en clase (versión única) Vídeo La próxima semana p. 70-71 Ej. 4 y 5 (futuro) Crear anuncio similar. p. 73 (usos del futuro) Ej. 8 (estructuras con <i>Si</i> y <i>Cuando</i>)</p>	<p>Preparar presentación oral 2 p. 76-77 leer texto “la economía naranja” Ej. 12, 13 y 14.</p>
<p>Session 48, April 26th Martes</p>	<p>GENTE HOY Unidad 6 Gramática: pronombres objeto directo y objeto indirecto. Posición de pronombres con imperativo, con infinitivo “<i>hay que</i>”. Pronombre SE de involuntariedad. Cultura: la economía naranja</p> <p>Presentación oral 2 Comentar texto “la economía naranja” (p. 76-77) p. 69 Ej. 2 (pronombres OD y OI), p. 72 Ej. 6</p>	<p>Libro de trabajo GH p. 63 Ej. 3 (conjugación futuro), p. 65 Ej. 7 (audio)</p>
<p>Session 49, April 27th Miércoles</p>	<p>GENTE HOY Unidad 6 Gramática: repaso de estructuras (con <i>futuro, si, cuando</i>) Deseos. Vocabulario: expresiones para generalizar: <i>todo el mundo, la gente, la mayoría, mucha gente, casi nadie, todo el mundo, bastantes jóvenes</i>, etc. p. 72, 74 y 75 (expresiones para generalizar y deseos) Ej. 9 Libro de trabajo GH p. 69 Ej. 16 A y B (generalizar) Presentación y práctica de estructuras de deseos (querer, desear, esperar, ojalá, fórmulas de deseo con <i>que+subjuntivo</i>). Libro de trabajo GH p. 68 Ej. 13 (futuro, deseos y pronombres) Corto: La fuente de los deseos</p>	<p>Vídeo Deseos (mira el vídeo y escribe 6 deseos que aparecen) Libro de trabajo GH p. 66 Ej.9 (deseos) Podcast: Deseos (NYU-BS> content> podcast)</p>

SAMPLE

<p>Session 50, April 28th Jueves</p> <p>Lunes 2 de mayo Site Holiday</p>	<p>GENTE HOY Unidad 7 Gente que opina Gramática: expresión de opiniones con indicativo y subjuntivo (<i>creo que, no creo que, en mi opinión, etc.</i>) Expresión de la finalidad (<i>para, para que</i>) Vocabulario: expresiones para reaccionar a opiniones de otros (<i>no lo creo, sin duda, en absoluto, etc.</i>)</p> <p>Párrafo 3</p> <p>p. 79 Ej. 1, 2, 3 (opiniones) Libro de trabajo GH p. 75 Ej. 5 (opiniones) Vídeo Supersticiones (mira el vídeo y escribe las opiniones que hay, después escribe tu opinión sobre las supersticiones del vídeo)</p> <p>Finalidad: p. 82 Ej. 5 (<i>para, para que</i>), Libro de trabajo GH p. 77 Ej. 9</p>	<p>Texto “Necesitamos escribir” p. 106-107 Ej. 11 y 12.</p> <p>Libro de trabajo GH, p. 73 Ej. 2 (vocabulario), p. 74 Ej. 4 (reaccionar a opiniones de otros), p. 76 Ej. 8 (finalidad)</p>
<p>Session 51, May 3rd Martes</p>	<p>GENTE HOY Unidad 7 Gramática: expresión de probabilidad con indicativo y subjuntivo (<i>quizás, dudo que, estoy seguro de que, es posible que, es probable que, etc.</i>) Repaso de <i>cuando + subjuntivo + futuro</i> (expresar planes)</p> <p>Comentar texto “Necesitamos escribir” p. 147 (estructuras de probabilidad y opinión) p. 82-83 Ej. 4, 8 (<i>cuando + subjuntivo</i>) p. 84-85 Ej. 9 y 10 (actividades orales para practicar la opinión y probabilidad)</p>	<p>Libro de trabajo GH p. 78 Ej. 13 (probabilidad)</p> <p>Práctica de probabilidad en NYU-BS > content > resources > documents</p>

SAMPLE

<p>Session 52, May 4th Miércoles</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 8 Gente con carácter</u></p> <p>Gramática: Indicativo / subjuntivo para expresar sentimientos I.</p> <p>Vocabulario: sentimientos y estados de ánimo (dar miedo/ vergüenza/ lástima / pena, poner triste / contento / nervioso / de buen humor / de mal humor, preocupar, tener miedo)</p> <p>Presentación y práctica de estructuras de sentimientos y estados de ánimo p. 92 y p. 151, p. 89 Ej. 1 C y D, p. 93 Ej. 6.</p> <p>Texto: “¿cómo sobrevivir al día más triste del año? (NYU-BS>content >resources> documents > textos y lecturas) leer, preparar las actividades del texto.</p>	<p>Libro de trabajo GH p. 84 Ej. 4 A (vocabulario estados de ánimo), p. 88 Ej. 13 A y B</p>
<p>Session 53, May 5th Jueves</p>	<p><u>GENTE HOY Unidad 8</u></p> <p>Gramática: Indicativo / subjuntivo para expresar consejos y sentimientos II con <i>si</i> y <i>cuando</i> + <i>indicativo</i>.</p> <p>Vocabulario: sentimientos y estados de ánimo (ponerse / sentirse nervioso/triste/contento), consejos (<i>es bueno, es necesario que, lo mejor es que</i>)</p> <p>Presentación y práctica de estructuras de sentimientos, p.152 p. 94 Ej. 7 (sentimientos I y II + consejos)</p> <p>Corto: Gente con carácter p. 100 Ej. 2 texto “¿por qué crean tanta adicción las redes sociales? (Unidad 9)</p> <p>Libro de trabajo GH p. 87 Ej. 10 y 11 A (consejos)</p>	<p>Preparar prueba 5</p>
<p>Session 54, May 9th Lunes</p>	<p>Repaso- <u>Prueba 5: (Unidades 6, 7 y 8)</u></p>	

Required Co-curricular Activities

- Mercado: session 20 (Thursday February 24th)
- Calle Alcalá: session 33 (Friday March 25th)

SAMPLE

- Lavapiés: session 46 (Thursday April 21st)

Course Materials

Required Textbooks & Materials in Print Form

- **Libros de Texto:**
Aula 2 Internacional Plus, editorial Difusión. Librería Booksellers
Gente hoy 2 libro del alumno, editorial Difusión. Librería Booksellers

Required Textbooks & Materials in NYU Brightspace

- Vocabulary lists
- Additional short readings
- Supplementary grammar exercises and lessons from the textbook *Imagina* and from other Spanish textbooks (Destino Erasmus 1, Campus Sur)

Resources

- **Access your course materials:** [NYU LMS Brightspace](#)
- **Databases, journal articles, and more:** [Bobst Library](#) (library.nyu.edu)
- **Assistance with strengthening your writing:** [NYU Madrid Writing Center](#) (nyumadridhub.com/writing-center-for-spanish-language-courses/)
- **Obtain 24/7 technology assistance:** [IT Help Desk](#) (nyu.edu/it/servicedesk)

Classroom Etiquette

To optimize the experience in a learning environment, please consider the following:

- Please join the class promptly
- Eating and drinking in class are not allowed
- Please do not leave the classroom before the break, unless absolutely necessary.
- Cell phones should be turned off or in silent mode during class time.
- Students should be respectful and courteous at all times to all participants in class

Course Policies

Grade Conversion

Letter grades for the entire course will be assigned as follows:

SAMPLE

Letter Grade	Points	Percent
A	4.0	100 – 93
A-	3.7	92 – 90
B+	3.3	89 – 87
B	3.0	86 – 83
B-	2.7	82 – 80
C+	2.3	79 – 77
C	2.0	76 – 73
C-	1.7	72 – 70
D+	1.3	69 – 67
D	1.0	66 – 60
F	0.0	59 – 0

Attendance Policy

Studying at Global Academic Centers is an academically intensive and immersive experience, in which students from a wide range of backgrounds exchange ideas in discussion-based seminars. Learning in such an environment depends on the active participation of all students. And since classes typically meet once or twice a week, even a single absence can cause a student to miss a significant portion of a course. To ensure the integrity of this academic experience, class attendance at the centers, or online through NYU Brightspaces if the course is remote synchronous/blended, is expected promptly when class begins. Attendance will be checked at each class meeting. If you have scheduled a remote course immediately preceding/following an in-person class, you may want to write to madrid.academics@nyu.edu to see if you can take your remote class at the Academic Center.

As soon as it becomes clear that you cannot attend a class, you must inform your professor and/or the Academics team by e-mail immediately (i.e. before the start of your class). Absences are only excused if they are due to illness, Moses Center accommodations, religious observance or emergencies. Your professor or site staff may ask you to present a doctor's note or an exceptional permission from an NYU Staff member as proof. Emergencies or other

SAMPLE

exceptional circumstances that you wish to be treated confidentially must be presented to staff. Doctor's notes must be submitted by e-mail to the Academics team (madrid.academics@nyu.edu), who will inform your professors.

Unexcused absences may be penalized with a two percent deduction from the student's final course grade for every week's worth of classes missed, and may negatively affect your class participation grade. Four unexcused absences in one course may lead to a Fail in that course. Being more than 15 minutes late counts as an unexcused absence. Furthermore, your professor is entitled to deduct points for frequently joining the class late. –Email tp prof.

Exams, tests and quizzes, deadlines, and oral presentations that are missed due to illness always require a doctor's note as documentation. It is the student's responsibility to produce this doctor's note and submit it to site staff by e-mail (madrid.academics@nyu.edu); until this doctor's note is produced the missed assessment is graded with an F and no make-up assessment is scheduled.

Regardless of whether an absence is excused or not, it is the student's responsibility to catch up with the work that was missed.

Classroom Etiquette

To optimize the experience in a learning environment, please consider the following:

- Please join the class promptly
- Eating and drinking in class are not allowed
- Please do not leave the classroom before the break, unless absolutely necessary.
- Cell phones should be turned off or in silent mode during class time.
- Students should be respectful and courteous at all times to all participants in class.

Academic Honesty/Plagiarism

As the University's policy on "[Academic Integrity for Students at NYU](#)" states: "At NYU, a commitment to excellence, fairness, honesty, and respect within and outside the classroom is essential to maintaining the integrity of our community. By accepting membership in this community, students take responsibility for demonstrating these values in their own conduct and for recognizing and supporting these values in others." Students at Global Academic Centers must follow the University and school policies.

NYU takes plagiarism very seriously; penalties follow and may exceed those set out by your home school. Your lecturer may ask you to sign a declaration of authorship form, and may check your assignments by using TurnItIn or another software designed to detect offences against academic integrity.

SAMPLE

The presentation of another person's words, ideas, judgment, images, or data as though they were your own, whether intentionally or unintentionally, constitutes an act of plagiarism. It is also an offense to submit work for assignments from two different courses that is substantially the same (be it oral presentations or written work). If there is an overlap of the subject of your assignment with one that you produced for another course (either in the current or any previous semester), you **MUST** inform your professor.

For guidelines on academic honesty, clarification of the definition of plagiarism, examples of procedures and sanctions, and resources to support proper citation, please see:

[NYU Academic Integrity Policies and Guidelines](#)

[NYU Library Guides](#)

Inclusivity Policies and Priorities

NYU's Office of Global Programs and NYU's global sites are committed to equity, diversity, and inclusion. In order to nurture a more inclusive global university, NYU affirms the value of sharing differing perspectives and encourages open dialogue through a variety of pedagogical approaches. Our goal is to make all students feel included and welcome in all aspects of academic life, including our syllabi, classrooms, and educational activities/spaces.

Attendance Rules on Religious Holidays

Members of any religious group may, without penalty, excuse themselves from classes when required in compliance with their religious obligations. Students who anticipate being absent due to religious observance should notify their lecturer AND NYU Madrid's Academics Office in writing via e-mail (madrid.academics@nyu.edu) one week in advance. If examinations or assignment deadlines are scheduled on the day the student will be absent, the Academics Office will schedule a make-up examination or extend the deadline for assignments. Please note that an absence is only excused for the holiday but not for any days of travel that may come before and/or after the holiday. See also [University Calendar Policy on Religious Holidays](#)

Pronouns and Name Pronunciation (Albert and Zoom)

Students, staff, and faculty have the opportunity to add their pronouns, as well as the pronunciation of their names, into Albert. Students can have this information displayed to faculty, advisors, and administrators in Albert, NYU LMS Brightspace, the NYU Home internal directory, as well as other NYU systems. Students can also opt out of having their pronouns viewed by their instructors, in case they feel more comfortable sharing their pronouns outside of the classroom. For more information on how to change this information for your Albert account, please see the [Pronouns and Name Pronunciation website](#).

SAMPLE

Students, staff, and faculty are also encouraged, though not required, to list their pronouns, and update their names in the name display for Zoom. For more information on how to make this change, please see the [Personalizing Zoom Display Names website](#).

Moses Accommodations Statement

Academic accommodations are available for students with documented and registered disabilities. Please contact the Moses Center for Student Accessibility (+1 212-998-4980 or mosescsd@nyu.edu) for further information. Students who are requesting academic accommodations are advised to reach out to the Moses Center as early as possible in the semester for assistance. Accommodations for this course are managed through NYU Madrid.

Bias Response

The New York University Bias Response Line provides a mechanism through which members of our community can share or report experiences and concerns of bias, discrimination, or harassing behavior that may occur within our community.

Experienced administrators in the Office of Equal Opportunity (OEO) receive and assess reports, and then help facilitate responses, which may include referral to another University school or unit, or investigation if warranted according to the University's existing Non-Discrimination and Anti-Harassment Policy.

The Bias Response Line is designed to enable the University to provide an open forum that helps to ensure that our community is equitable and inclusive.

To report an incident, you may do so in one of three ways:

- Online using the [Web Form \(link\)](#)
- Email: bias.response@nyu.edu
- Phone: 212-998-2277
- Insert Local Phone Number: 34+ 91 904 42 58