

Advanced Review of Modern Italian  
ITAL-UA9030.001-FA19,  
M, W, R – 1:30pm-2:45pm  
Classroom Location: Aula Giardino

---

## Class Description

- ITAL-UA9030.F001-FA19
- Advanced Review of Modern Italian
- Prerequisites: ITAL-UA12 Intermediate Italian II, or ITAL-UA20 Intensive Intermediate Italian.
- Meeting Days and Times: M, W, R – 60'/Day
- Classroom Location: Aula Giardino

## Instructor Details

- TBA

## Course Overview

**Prerequisites:** ITAL-UA12 Intermediate Italian II, or ITAL-UA20 Intensive Intermediate Italian.

The course systematizes and reinforces language skills through an intensive review of grammar and composition, lexical enrichment, improvement of speaking ability, and selected readings from contemporary Italian literature. It also fosters intercultural communicative competence in Italian.

## Course Goals

On successful completion of this course, students should be able to:

- *Presentarsi e parlare di sé. Esprimere i propri gusti e preferenze.*



- *Raccontare eventi passati, descrivere azioni abituali passate*
- *Esprimere emozioni e stati d'animo, nei diversi registri linguistici*
- *Esprimere accordo e disaccordo*
- *Chiedere e dare spiegazioni e suggerimenti*
- *Raccontare la trama di un libro e di un film*
- *Commentare una statistica, indicare vantaggi e svantaggi*
- *Argomentare e motivare le proprie opinioni e quelle altrui*
- *Comprendere e scrivere una biografia*
- *Comprendere brevi testi accademici*
- *Descrivere un'immagine e un'opera d'arte*
- *Descrivere il proprio lavoro*
- *Descrivere l'aspetto fisico e la personalità*
- *Parlare di problemi ambientali, formulare proposte*
- *Analizzare un testo in italiano per individuarne le strutture grammaticali e sintattiche*
- Use only target language to negotiate meaning in class.

Note: Expected Learning Outcomes for each unit are indicated in the detailed weekly syllabus

## Course Requirements

Students will be graded based on the following criteria: the completion of tasks, projects and presentation; quizzes; class participation and homework; oral and written exams.

## Course Important Dates

- Tasks:
  - Task 1, Thursday September 12
  - Task 2, Thursday September 26
  - Task 3 Thursday November 21
- Quizzes:
  - Quiz 1, Thursday September 19
  - Quiz 2, Thursday October 10
  - Quiz 3, Thursday November 14
  - Quiz 4, Thursday November 28
- Midterm exam:
  - Oral exam and Portfolio due: Monday October 21
  - Written exam: Wednesday October 23
- Final exam:
  - Portfolio due: Monday December 9;
  - Written exam: Wednesday December 11.
- Italian Immersion Day: Friday November 8, "Il detective dell'arte" e "Il mercante d'arte", Casa Siviero e Museo Bardini
- Site visits

- Via Gioberti, Thursday September 12
- Museo Stibbert, Wednesday September 25
- Villa La Pietra, Wednesday October 9
- Le buchette del vino, Wednesday November 20
- Projects and Oral Presentation as specified in the weekly assignments.

## Assessment Components

- Final Exam: 30%
- Tasks, Projects, Presentations: 25%
- Midterm Exam: 20%
- Participation & Homework: 15%
- Quizzes :10%

Failure to submit or fulfill any required course component results in failure of the class.

## Assessment Expectations

### Grade A

The Desired Outcomes are fully reached and supported by the results of the various tests (Quizzes, Tasks, Presentations, Portfolio, Written and/or Oral Exams), which demonstrate that the student has acquired excellent linguistic comprehension, production and interaction for the determined level of competence. The student has furthermore manifested by his/her active and constructive behavior in class and in homework a profound commitment to going beyond the objectives of the course.

### Grade B

The Desired Outcomes are reached completely and the results of the various tests (Quizzes, Tasks, Presentations, Portfolio, Written and/or Oral Exams) demonstrate that the student has acquired a good linguistic comprehension, production and interaction for the determined competences. The student has furthermore manifested by his/her active participation in class and in homework a serious commitment to fully reaching the objectives of the course.

### Grade C

The Desired Outcomes are reached in a satisfactory way and the results of the various tests (Quizzes, Tasks, Presentations, Portfolio, Written and/or Oral Exams) demonstrate that the student has acquired an acceptable level of linguistic comprehension, production and interaction for the determined competences. The student has furthermore manifested by his/her positive behavior in class and in homework a satisfactory commitment to reaching the objectives of the course.

### Grade D

The Desired Outcomes are reached to a degree that is barely sufficient to pass the course; the results of the various tests (Quizzes, Tasks, Presentations, Portfolio, Written and/or Oral

Exams) demonstrate that the student has acquired only a partial linguistic comprehension, production and interaction for the determined competences. The student has furthermore manifested by his/her behavior in class and in homework – only sporadically positive – a scarce commitment to reaching positive results.

### **Grade F**

The Desired Outcomes are not reached in a sufficient way and the results of the various tests (Quizzes, Tasks, Presentations, Portfolio, Written and/or Oral Exams) demonstrate that the student has not acquired the linguistic comprehension, production and interaction at a sufficient level for the determined competences. The student has furthermore failed to manifest by his/her behavior in class and in homework – inconsistent and often unfocused – a commitment to reaching the objectives of the course.

## **Grading Guidelines**

A=94-100  
A-=90-93  
B+=87-89  
B=84-86  
B-=80-83  
C+=77-79  
C=74-76  
C-=70-73  
D+=67-69  
D=65-66  
F=Below 65

## **Grading Policy**

Please refer to Assessment Expectations and the policy on late submission of work.

## **Academic Accommodations**

Academic accommodations are available for students with documented disabilities. Please contact the Moses Center for Students with Disabilities at 212-998-4980 or see the [Moses Center](#) for further information.

Students with disabilities who believe that they may need accommodations in a class are encouraged to contact the Moses Center for Students with Disabilities at (212) 998-4980 as soon as possible to better ensure that such accommodations are implemented in a timely fashion. For more information, see [Study Away and Disability](#).

## Attendance Policy

Study abroad at Global Academic Centers is an academically intensive and immersive experience, in which students from a wide range of backgrounds exchange ideas in discussion-based seminars. Learning in such an environment depends on the active participation of all students. And since classes typically meet once or twice a week, even a single absence can cause a student to miss a significant portion of a course. **To ensure the integrity of this academic experience, class attendance at the centers is mandatory, and unexcused absences will be penalized with a two percent deduction from the student's final course grade.** Students are responsible for making up any work missed due to absence. Repeated absences in a course may result in failure.

For courses that meet once a week, one unexcused absence will be penalized by a two percent deduction from the student's final course grade. For courses that meet two or more times a week, the same penalty will apply to the number of class times over a single week

### **Excused Absences:**

In case of absence, regardless of the reason, the student is responsible for completing missed assignments, getting notes and making up missed work in a timely manner based upon a schedule that is mutually agreed upon between the faculty member and the student. **The only excused absences are those approved by the Office of Academic Support; they are as follows:**

### ***Absence Due to Illness***

- If you are sick, please see a doctor. Contact the Office of Student Life for assistance.
- For absences that last for two or more consecutive days, a doctor's certificate, "certificato medico" is required. The doctor will indicate in writing the number of days of bed rest required. Please note these certificates can only be obtained on the day you see the doctor and cannot be written for you afterwards.
- Absences can ONLY be excused if they are reported WITHIN 48 HRS of your return to class via the online [NYU Florence Absence Form](#)
- OAS will not accept a student email or telephone call regarding an absence due to illness
- OAS will only notify faculty of absences REPORTED on the ABSENCE FORM
- The Office of Student Life, when assisting you in cases of severe or extended illness, will coordinate with the Office of Academic Support to properly record your absences

### ***Due to Religious Observance***

- Students observing a religious holiday during regularly scheduled class time are entitled to miss class without any penalty to their grade. This is for the holiday only and does not include the days of travel that may come before and/or after the holiday
- Information regarding absences due to religious observance must be provided at least SEVEN DAYS PRIOR to the date(s) in question using the online [NYU Florence Absence Form](#)
- Please note that no excused absences for reasons other than illness can be applied retroactively.

***Due to a class conflict with a program sponsored lecture, event, or activity***

- All students are entitled to miss one class period without any penalty to their grade in order to attend a lecture, event or activity that is sponsored by the academic program
- Information regarding absences due to a class conflict must be provided at least SEVEN DAYS PRIOR to the date(s) in question using the online [NYU Florence Absence Form](#)
  - Please note that no excused absences for reasons other than illness can be applied retroactively.

**Students with questions or needing clarification about this policy are instructed to contact a member of the Office of Academic Support located in Villa Ulivi or to email [florence.academicsupport@nyu.edu](mailto:florence.academicsupport@nyu.edu)**

## **Late Submission of Work**

- All course work must be submitted on time, in class on the date specified on the syllabus.
- To request an extension on a deadline for an assignment, students must speak to the professor one week prior to the due date
- To receive an incomplete for a course at the end of the semester, two weeks before final exams, both the student and the faculty member must meet with the Assistant Director of Academic Affairs to review the request and if granted, they must both sign an Incomplete Contract detailing the terms for completing missing coursework.

## **Plagiarism Policy**

PLAGIARISM WILL NOT BE TOLERATED IN ANY FORM:

The presentation of another person's words, ideas, judgment, images or data as though they were your own, whether intentionally or unintentionally, constitutes an act of plagiarism.

In the event of suspected or confirmed cases of plagiarism, the faculty member will consult first with the Assistant Director for Academic Affairs as definitions and procedures vary from school to school.

## **Classroom Etiquette**

- Eating is not permitted in the classrooms. Bottled water is permitted.
- Cell phones should be turned off during class time.
- The use of personal laptops and other electronic handheld devices are prohibited in the classroom unless otherwise specified by the professor.

We recycle! So keep it green! Please dispose of trash in the clearly marked recycle bins located throughout the on campus buildings

## Course Materials

### Required Textbooks & Materials

Copies of each textbook are available for consultation and short term loans in the [Villa Ulivi Library](#). Extra copies of some textbooks are also available for semester long loans. More information on [Books and Course Materials](#).

#### Textual Resources:

- [New Italian Espresso](#). Italian course for English speakers. Intermediate/ Advanced. Textbook. Alma Edizioni, 2018. Unità 8, 10 e 11. ISBN 978-88-6182-571-0
- [Nuovo Espresso 4](#). Libro dello studente e esercizi. Alma Edizioni, 2017. ISBN 978-88-6182-505-5

I libri sono disponibili presso la libreria Feltrinelli, via de' Cerretani, 30/32 rosso, Firenze

#### Online Resources (all available within [NYU Classes](#)):

- [New Italian Espresso, Intermediate/ Advanced. Risorse online](#)
- [Nuovo Espresso 4. Risorse online.](#)
- [Dizionario italiano-inglese inglese-italiano Hoepli online](#);
- [Vocabolario italiano Treccani online](#);
- [Il nuovo dizionario italiano De Mauro online](#);
- [Virgilio: Sapere - Sinonimi e contrari online](#);
- [Virgilio: Sapere - Coniugatore di verbi online](#);

### Optional Textbooks & Materials

- *Dizionario Inglese Hazon, Inglese-Italiano / Italiano-Inglese. I grandi dizionari* Garzanti, Milano, Garzanti, 2014;
- ADORNI, S., PRIMORAC, K., *English Grammar for Students of Italian. The Study Guide for Those Learning Italian, Second edition*, London - Auckland, Arnold, 1995;
- NOCCHI, S., *New Italian Grammar in Practice. Exercises, Tests, Games*, Firenze, Alma Ediz., 2015;

Additional assistance for this class is available to you free of charge at Villa Ulivi (La Pietra campus). To schedule one-on-one or small groups tutoring sessions contact our in-house tutor: Cristiano De Vita [cd138@nyu.edu](mailto:cd138@nyu.edu)

### Required Co-Curricular Activities

- Monday September 30, 6:00pm Limonaia or Continuum Theater, Conversazione con il rapper Tommy Kuti



- **SiteVisits:**
  - Thursday September 12, Via Gioberti
  - Wednesday September 25, Museo Stibbert
  - Wednesday October 9, Villa La Pietra
  - Wednesday November 20, Le buchette del vino
- **Field Trip**
  - Friday November 8, “Il detective dell’arte” e “Il mercante d’arte”, Casa Siviero e Museo Bardini

NOTE: Instructors may vary the syllabus slightly to meet the needs of each individual class.

### **Suggested Co-Curricular Activities**

- Monday September 9, 6:00pm Limonaia, Inside Italian Politics
- *The Greens We Eat* program, various dates, Nicholas Dakin-Elliot, Horticultural Associate Villa La Pietra

Other suggested optional co-curricular activities will be announced in class and/or via email by the professor throughout the semester.

## **Your Instructor**

**Laura Tarabusi** received her degree in Foreign Languages and Literature from Università di Firenze and the post-graduate Diploma in Teaching Italian as a Second Language from Università per Stranieri di Siena. She earned other post-graduate diplomas in Foreign Language Teaching and was qualified as a teacher of English and German by the Italian Ministry of Education. Laura started teaching Italian as a Second Language at Università di Firenze, and since 2000 has been teaching Italian at NYU Florence. She was the Direttore Tecnico of Centro Linguistico di Ateneo of University of Florence. She was in charge of the Community Service academic program at New York University Florence until it was suspended in 2012. Laura is currently doing her PhD on Intercultural Communicative Competence and study abroad. She has presented papers and published articles on Italian as a Second Language and on Intercultural Communicative Competence, e.g.:

- [“Mobilità internazionale e competenza comunicativa interculturale. Un profilo degli studenti in entrata.”](#) In: *La didattica delle lingue nel nuovo millennio. Le sfide dell'internazionalizzazione*. Ed. by Carmel M. Coonan, Ada Bier, Elena Ballarin. Edizioni Ca' Foscari Digital Publ., Venezia, 2018.
- “Intercultural Communicative Competence and Study Abroad: Laying the Groundwork for a Research Project” in: *Intercultural Horizons Volume IV: Identities, Relationships and Languages in Migration*. Ed. by Eliza J. Nash, Nevin C. Brown and Lavinia Bracci. Cambridge Scholars Publ., Newcastle, 2016
- [“Consapevolezza, conoscenza, abilità: strategie per lo sviluppo della competenza comunicativa interculturale”](#) in: *InSegno. Italiano L2 in classe, 2/2015*. Firenze, Becarelli Editore, 2015.

## **Important Italian Class Rules**

- Coming prepared to class with assignments done, making an effort to constantly speak Italian, asking questions, participating in class activities with a positive attitude, are all





criteria in assessing your own class participation. For our detailed policy, please check the enclosed Grading Class Participation.

- Relying on used textbooks with marked answers is considered a matter of academic honesty and will be regarded by your instructor as cheating, negatively affecting your grade.
- All Quizzes and Exams will be taken as scheduled. Examinations may be anticipated or made up only with the permission of the Office of Academic Support.
- Personal travel arrangements will never constitute a satisfactory excuse for requesting an early or make-up exam.

## Class Assignments and Topics

### Week 1

Lunedì 2 settembre

Mercoledì 4 settembre

Giovedì 5 settembre

- **Obiettivi didattici**
  - Presentarsi e parlare di sé. Esprimere i propri gusti e preferenze. Raccontare eventi passati.
  - Esprimere emozioni e stati d'animo,
  - Fare un reclamo
  - Scusarsi e giustificarsi
- **Risorse testuali**
  - *New Italian Espresso* (NIE), unità 8 "Made in Italy"
  - Ripasso da: "Pronti e via!", *Nuovo contatto B1* (pp. 8-27).
- **Grammatica**
  - Ripasso dell'accordo nome-aggettivo, dei pronomi diretti e indiretti, delle preposizioni semplici e articolate, del passato prossimo, dell'imperfetto e del futuro semplice;
  - Revisione del modo congiuntivo: congiuntivo presente (che io sia) e passato (che io sia stato)
- **Lessico**
  - Presentarsi, hobby, sport, tempo libero
  - Oggetti e materiali, aggettivi per descrivere oggetti
  - La lingua della classe (chiedere spiegazioni, di ripetere, etc.)
  - Espressioni e vocaboli per riflettere sulla lingua (fare l'accordo nome-aggettivo, la congiunzione, il verbo, l'ausiliare, etc.).

### Week 2

Lunedì 9 settembre

Mercoledì 11 settembre



Giovedì 12 settembre: **TASK 1: visita di Via Gioberti. Ci troviamo alle 11.50 alla Banca C.R. in piazza Beccaria 1 rosso, all'angolo con via Gioberti (Firenze).**

- **Obiettivi didattici**
  - Esprimere emozioni e stati d'animo
  - Esprimere preferenze
  - Parlare di gusti legati alla cucina
- **Risorse testuali**
  - *New Italian Espresso* (NIE), unità 8 "Made in Italy"
  - *Nuovo Espresso 4* (NE4), unità 2 "Cibo, che passione!"
- **Grammatica**
  - Revisione del modo congiuntivo: congiuntivo presente e passato
  - La concordanza dei tempi e dei modi (1)
  - Gli indefiniti (ogni, qualche, nessuno, tutto, ciascuno, etc.)
  - Revisione del futuro anteriore (io avrò mangiato)
  - Revisione e ampliamento del passivo: il *si* passivante (i dolci si fanno con lo zucchero)
- **Lessico**
  - Oggetti e materiali, aggettivi per descrivere oggetti
  - Cibo, utensili cucina, negozi, prodotti, aggettivi per descrivere cibi, prodotti e negozi

## Week 3

Lunedì 16 settembre

Mercoledì 18 settembre

Giovedì 19 settembre: **QUIZ 1**

- **Obiettivi didattici**
  - Esprimere interesse, disinteresse, preferenze
  - Chiedere spiegazioni e dare spiegazioni
  - Dare suggerimenti e esprimere giudizi
  - Raccontare la trama di un libro
- **Risorse testuali**
  - NIE, unità 10 "Invito alla lettura"
- **Grammatica**
  - La concordanza dei tempi e dei modi (2)
  - Revisione e ampliamento del passivo: il passivo con *essere* e *venire*
  - Il passato remoto
- **Lessico**
  - Espressioni e vocaboli relativi alla letteratura (protagonista, narratore, etc.) e ai generi letterari (romanzo, racconto, etc)
  - Le parole del racconto

## Week 4

Lunedì 23 settembre

Mercoledì 25 settembre: **Visita al Museo Stibbert**

Giovedì 26 settembre: **TASK 2**

- **Obiettivi didattici**
  - Comprendere e scrivere una biografia
  - Argomentare e motivare
  - Commentare una statistica, indicare vantaggi e svantaggi
- **Risorse testuali**
  - NIE, unità 11 “La famiglia cambia faccia”
- **Grammatica**
  - Il passato remoto e il presente storico
  - *sebbene, nonostante, malgrado, benché* + congiuntivo; *anche se* + indicativo
  - Revisione comparativi (più... di...) e superlativi (il più ...)
  - La forma impersonale dei verbi riflessivi (ci si ...)
- **Lessico**
  - La biografia dei Frederick Stibbert
  - Espressioni e vocaboli relativi alla famiglia
  - Espressioni e vocaboli per descrivere e commentare dati statistici

## Week 5

Lunedì 30 settembre

Mercoledì 2 ottobre

Giovedì 3 ottobre:

- **Obiettivi didattici**
  - Argomentare e motivare le proprie opinioni e quelle altrui
  - Commentare una statistica, indicare vantaggi e svantaggi
  - Raccontare eventi passati, descrivere azioni abituali passate
  - Espressioni per esprimere rammarico, stupore e incredulità
  - Esprimere una critica o approvazione
- **Risorse testuali**
  - NIE, unità 11 “La famiglia cambia faccia”
  - NE4, Unità “Scuola e dintorni”
- **Grammatica**
  - *sebbene, nonostante, malgrado, benché* + congiuntivo; *anche se* + indicativo
  - Revisione comparativi (più... di...) e superlativi (il più ...)
  - La forma impersonale dei verbi riflessivi (ci si ...)
  - Revisione di morfologia e uso dei tempi passati (passato prossimo, imperfetto e passato remoto)
  - Uso dell’ausiliare al passato prossimo, verbi con doppio ausiliare
- **Lessico**
  - Espressioni e vocaboli relativi alla famiglia
  - Espressioni e vocaboli per descrivere e commentare dati statistici

- Espressioni e vocaboli per esprimere opinioni e stati d'animo
- Il sistema scolastico

## Week 6

Lunedì 7 ottobre

Mercoledì 9 ottobre: **Attività a Villa La Pietra**

Giovedì 10 ottobre: **QUIZ 2**

- **Obiettivi didattici**
  - Comprendere e scrivere una biografia
  - Raccontare eventi passati, descrivere azioni abituali passate
  - Comprendere brevi testi accademici
- **Risorse testuali**
  - NE4, Unità "Scuola e dintorni"
- **Grammatica**
  - Revisione di morfologia e uso dei tempi passati (passato prossimo, imperfetto e passato remoto)
  - Uso dell'ausiliare al passato prossimo, verbi con doppio ausiliare
- **Lessico**
  - Il sistema scolastico
  - La biografia della famiglia Acton, il "Grand Tour"
  - Espressioni e vocaboli per parlare della letteratura di viaggio e del viaggio in generale

## Week 7

Lunedì 14 ottobre

Mercoledì 16 ottobre

Giovedì 17 ottobre: Ripasso in preparazione all'esame di metà semestre

- **Obiettivi didattici**
  - Riferire e commentare dati statistici
  - Raccontare un evento storico
  - Argomentare e discutere in contesti informali
  - Esprimere accordo e disaccordo
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 3 "E tu come fai a saperlo?"
- **Grammatica**
  - Revisione e ampliamento verbi con preposizione
  - Uso del condizionale per riferire una notizia incerta
  - Uso del condizionale per esprimere futuro nel passato
  - Le frasi interrogative indirette (mi ha chiesto se le prestavo il mio cellulare)
- **Lessico**
  - I mass media

## Week 8

### MIDTERM EXAM

Lunedì 21: Esame Orale e consegna Portfolio

Mercoledì 23: Esame Scritto (*same schedule as your class*).

**Lunedì 28 ottobre – Domenica 3 novembre: FALL BREAK**

## Weeks 9 & 10

Lunedì 4 novembre

Mercoledì 6 novembre

Giovedì 7 novembre

Venerdì 8 novembre: **Italian Immersion Day**: attività “Il detective dell’arte” e “Il mercante d’arte”  
a Casa Siviero e al Museo Bardini

- **Obiettivi didattici**
  - Raccontare la trama di un film, recensire un film
  - Esprimere i propri gusti cinematografici, fare la critica di un film
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 6 “I gusti son gusti!”
- **Grammatica**
  - Revisione e ampliamento dell’uso del congiuntivo: con *purché* e con frase principale negativa
  - La struttura *fare* + infinito
  - Revisione e ampliamento del passato remoto
- **Lessico**
  - Espressioni e vocaboli per parlare di cinema (attore/attrice, produttore/produttrice, etc.) e di generi (commedia, film giallo, biografico, etc.)
  - La biografia di Rodolfo Siviero e di Stefano Bardini
  - Espressioni e vocaboli per descrivere dipinti, sculture e opere d’arte in generale

## Week 11

Lunedì 11 novembre

Mercoledì 13 novembre

Giovedì 14 novembre: **QUIZ 3**

- **Obiettivi didattici**
  - Descrivere un’immagine
  - Raccontare una storia
  - Esprimere accordo e disaccordo
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 7 “In giro per musei”
- **Grammatica**
  - Revisione e ampliamento delle preposizioni di luogo *a* e *in*
  - La concordanza dei tempi al congiuntivo
  - Revisione e ampliamento dei pronomi relativi



- L'infinito usato come sostantivo
- **Lessico**
  - Espresi e vocaboli per descrivere luoghi d'arte (archivio, dimora storica, etc.)
  - Espressioni e vocaboli per descrivere un'opera d'arte (in primo piano, su tela, etc.)

## Week 12

Lunedì 18 novembre

Mercoledì 20 novembre: **Attività in centro: "Le buchette del vino"**

Giovedì 21 novembre: **TASK 3**

- **Obiettivi didattici**
  - Descrivere il proprio lavoro
  - Esprimere opinioni e formulare richieste in contesti formali e informali
  - Comunicare un desiderio e un'intenzione
  - Scambiare informazioni e opinioni, dare consigli
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 4 "Il mondo del lavoro"
- **Grammatica**
  - Revisione e ampliamento dell'uso del congiuntivo: in frasi relative, con il superlativo assoluto
  - La differenza tra *finalmente* e *alla fine*
  - Il gerundio con funzione causale (non avendo mai studiato l'inglese, ho difficoltà a viaggiare) e ipotetica (avendolo saputo, ti avrei accompagnato)
  - La concordanza dei tempi: il condizionale con il congiuntivo
- **Lessico**
  - Espressioni e vocaboli relativi al mondo del lavoro

## Week 13

Lunedì 25 novembre

Mercoledì 27 novembre

Giovedì 28 novembre: **QUIZ 4**

- **Obiettivi didattici**
  - Esprimere emozioni in diversi registri linguistici
  - Descrivere l'aspetto fisico e la personalità
  - Lamentarsi
  - Fare un'intervista
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 5 "Che emozione!"
- **Grammatica**
  - Aggettivi derivati da nomi
  - La formazione del contrario di nomi e aggettivi
  - Revisione e ampliamento del periodo ipotetico
  - Le espressioni *come se* e *senza che* + congiuntivo
- **Lessico**



- Espressioni e vocaboli relativi a emozioni e stati d'animo
- Espressioni e vocaboli per descrivere l'aspetto fisico

## Week 14

Lunedì 2 dicembre: PRESENTAZIONI ORALI

Mercoledì 4 dicembre PRESENTAZIONI ORALI

Giovedì 5 dicembre: Ripasso in preparazione all'esame finale

- **Obiettivi didattici**
  - Esprimere un giudizio, valutare
  - Esprimere desideri, dubbi e perplessità
  - Parlare di problemi ambientali, fare proposte per risolverli
- **Risorse testuali**
  - NE4, unità 8 "L'Italia sostenibile"
- **Grammatica**
  - Revisione e ampliamento della posizione dell'aggettivo
  - La posizione dell'avverbio
  - La posizione dei pronomi con gerundio, participio, infinito e con l'imperativo
  - I diversi usi del futuro
- **Lessico**
  - Espressioni e vocaboli per parlare di problemi e tutela dell'ambiente, di sostenibilità

## Week 15

### FINAL EXAM

Lunedì 9: consegna del Portfolio

Mercoledì 11: Esame scritto (*same schedule as your class*).