Les Maitresses du Dr Jékyll
Un film osé qu’il faut oser voir!

Réalisation :

JESS FRANK

D’après une nouvelle de

DAVID KHÜNE

Hugh White
E Docteur Jekyll qui n'a pas été heureux en ménage, sa femme l'ayant trompé avec son propre frère Andros, a consacré la majeure partie de sa vie à l'étude d'un 'robot', auquel il espère pouvoir donner un jour la vie... Il était presque arrivé à ses fins quand il a appris son infortune. Aussi a-t-il tué son frère et donné comme raison de sa mort, une opération délicate qui a mal tourné. Mais depuis ce jour-là, son esprit est dérangé.

Désespéré d'aboutir dans ses travaux il se confie alors à son vieux professeur, maintenant gravement malade, le Docteur Orloff qui lui confie volontiers son propre secret: il a découvert que certaines cellules spéciales sont sensibles aux ultra-sons.

Partant de ces indications, le Docteur Jekyll arrive bientôt à animer son 'terrifiant robot' qui n'est autre que le corps de son frère, détere une nuit et sur lequel il a poursuivi ses recherches et qui maintenant obéit à ses ordres.

Prise par son succès il prend soudain la décision de se venger de ses malheurs conjuguels en s'attaquant aux femmes et en particulier à ses maîtresses.

L'une après l'autre il les fera étrangler par Andros à qui il communique ses désirs, grâce aux ultra-sons.

Marika, sa nièce, la fille de son frère, est invitée par lui au château, elle y apprend par sa tante Ingrid la vérité sur la mort de son père.

Une nuit, guidée par un bruit suspect, elle surprend le secret de son oncle et découvre le robot sous les traits de son père jeune.

Prise de peur elle va demander à un de ses amis, journaliste, Jean Manuel, qui l'a accompagnée dans la région, de surveiller le château et de lui venir en aide en cas de besoin.

Au fur et à mesure qu'Andros, toujours sous l'influence du Docteur Jekyll, commet ses crimes, la police resserre son filet, grâce au seul indice qu'elle possède: un bracelet identique en or est porté par toutes les victimes. Mais elle est incapable de saisir le meurtrier sur le fait, ni de savoir qui il est.

Alors que Jekyll devenu de plus en plus fou, a fait tuer sa propre femme par Andros et que maintenant il lui commande d'étrangler Marika qui a découvert la vérité, celui-ci, mu par une force inhumaine, surnaturelle, à la vue de Marika semble brusquement lutter contre lui-même et se retourne brusquement contre le Docteur Jekyll qui n'a plus dès lors d'influence sur lui et est étranglé par Andros.

L'arrivée de Jean Manuel, alerté par Marika, met Andros en fuite. Il saute par la fenêtre et disparaît.

De son côté et pris de remords à la lecture des journaux relatant les crimes d'Andros, le Docteur Orloff envoie une lettre anonyme à la police dans laquelle il précise que les crimes sont l'œuvre d'un monstrueux robot et non celle d'un colosse comme de temps en temps l'ont affirmé.

La police bat maintenant la campagne. Jean Manuel guide des recherches. De crainte qu'Andros, privé maintenant de commandement, ne commette d'autres crimes, la police décide de lui tendre un piège. Marika servira d'appât.

Grâce à ce stratagème, Andros est attiré vers le village, où la police l'abattra au moment où Marika apparaît. Elle éclate en sanglots en tombant à genoux auprès d'Andros mortellement blessé, qui, d'un regard véritablement humain la questionne des yeux et prononce le seul mot qui sera jamais sorti de ses levres: Pourquoi?
"THE GIRL FRIENDS OF DR. JEKYLL"

SYNOPSIS

The Dr. JEKYLL unhappy in marriage, his wife having deceived him with his own brother ANDROS has given all time in building a "Robot" to which he hopes to give life... He had nearly succeeded when he knew that his wife was unfaithful. He then killed his brother saying that he had to be operated and that the operation was a failure. Since then he has losing gradually his mind.

His work is not going as he wishes and he talks with his old teacher Dr. ORLOFF. This one is very ill and tells JEKYLL his secret.

Some special cells can be worked with ultra sounds. Starting at once JEKYLL soon gives life to his "robot" who is his own brother taken out of his tomb one night. The "robot" now obeys.

Getting more insane he decides to take his revenge in killing many women and mainly his girl friends.

He has them strangled by ANDROS giving him his orders by ultra sounds.

His niece, MARIKA, daughter of his brother is invited in the castle and there learns the whole truth on her father's death, from her aunt INGLOD.

One night, she hears noises, gets up and finds the "robot" discovering also that it is her father.

She is scared and asks a friendly journalist JEAN MANUEL to keep an eye on the castle and to help her if needed.

The crimes continue. The police is getting on the trail as all the victims wear the same golden necklace.

JEKYLL is getting madder every day, orders ANDROS to kill his wife INGLOD. But when he orders him to kill his daughter MARIKA, ANDROS is revolted and kills JEKYLL. He then runs away in the country.

On the other hand, old Dr. ORLOFF has written to the police telling them that the murderer was for sure a "robot".

Everybody in the country is on the track of ANDROS and the police decides to use MARIKA as a bait. ANDROS comes into the village where MARIKA is waiting for him. When he appears he is shot down. Before dying, a human look comes in his eyes and on his lips comes the first and last word he will say "WHY".

Musique : DANIEL WHITE

Sélection : EUROCINEAC
44, rue La Boétie, PARIS - 359-89-40

Vente à l'étranger : ALAIN VANNIER
68, rue Pierre-Charron, PARIS - 359-40-92

Distribution :